



Regolamento “MOLE CHAMPIONS”

“Mole Champions” è la nuova competizione volta al confronto fotografico tra i soci in modo amichevole e divertente. L’iniziativa è composta da una prima fase eliminatoria generale e da una seconda fase a scontri diretti.

REGOLE GENERALI

- **La partecipazione è gratuita** ed è rivolta ai soci in regola con la quota sociale.
- **Ogni concorrente per partecipare dovrà consegnare 5 foto.**
- Non sono ammesse fotocomposizioni di più immagini (dittici, trittici...).
- **Le immagini dovranno essere state scattate negli ultimi 5 anni e non devono essere state utilizzate per il Fotocampionato del circolo, il Fotodigit o i lavori di Paratissima.** Faranno fede i dati Exif che non potranno essere eliminati o modificati, in caso di dubbio il Circolo si riserva il diritto di richiedere il file RAW.
- **Le immagini dovranno essere obbligatoriamente in formato JPG**, e cioè con estensione .jpg o .jpeg. Non sono ammessi altri formati.
- La dimensione massima di ciascuna singola immagine non dovrà essere superiore ai 4 Mb.
- Le foto potranno essere a colori o in bianco e nero ed è ammessa l’elaborazione in camera chiara/oscura.
- Le immagini che non rispecchieranno i requisiti sopra elencati saranno escluse.
- I file dovranno essere rinominati secondo il seguente formato:

N_COGNOME_NOME.jpg - Dove N è un numero univoco compreso da 1 a 5.

Es. 1_PAOLO_ROSSI.jpg

- **Le immagini dovranno essere consegnate** mediante l’apposita sezione sul sito web **entro il lunedì precedente la tappa.**
- Il vincitore della competizione riceverà un premio annunciato ad inizio serata.

CRITERI DI VOTAZIONE

1) Fase Eliminatoria

- Alla Fase Eliminatoria parteciperanno tutti i soci** che si iscrivono alla competizione.
- Verranno proiettate in forma anonima** tutte le foto in gara indicate dal numero 1.
- Le foto sono valutate singolarmente tramite alzata di mano dai soci presenti** (partecipanti inclusi) **in sala secondo il criterio : Foto piaciuta = mano alzata = 1 voto.**
- Il punteggio assegnato a ogni autore è quindi composto dal conteggio dei singoli voti.**
- Per designare gli autori ammessi alla Fase Finale si stilerà una classifica che terrà conto dei punti complessivamente acquisiti nel girone eliminatorio.**
- In caso di parità di punteggio, fra due o più autori, si terrà conto nell’ordine:**



- i. Età del socio (il socio più giovane)
- ii. Anni di iscrizione al circolo

2) Fase finale

- a. Alla fase finale parteciperanno i 16 autori che hanno avranno ricevuto i 16 migliori punteggi.
- b. I loro nomi saranno inseriti in ordine casuale, mediante estrazione, nel tabellone della competizione.
- c. **Ottavi di finale**
 - i. Gli accoppiamenti degli Ottavi sono determinati dal tabellone.
 - ii. Gli autori verranno valutati sulle foto indicate dal numero 2.
 - iii. Gli ottavi di finale si svolgono con gare di sola andata.
 - iv. **I soci presenti** (in questo caso i partecipanti non votano) **in sala dovranno indicare mediante apposito strumento fornito dal circolo la preferenza per una delle due foto in gara.**
 - v. In caso di pareggio valgono le regole della fase eliminatoria.
- d. **Quarti di finale**
 - i. Valgono le regole degli ottavi di finale.
 - ii. Gli autori verranno valutati sulle foto indicate dal numero 3.
- e. **Semifinale**
 - i. Valgono le regole degli ottavi di finale.
 - ii. Gli autori verranno valutati sulle foto indicate dal numero 4.
- f. **Finale**
 - i. Valgono le regole degli ottavi di finale.
 - ii. Gli autori verranno valutati sulle foto indicate dal numero 5.